幫你母親燒飯？」沒錯，我們以前上學前，先要幫媽媽升火煮稀飯，正是他們這個年齡，也沒有被燙到。其實只要好好的教，就不會出事，父母不要低估孩子的能力。蔡穎卿老師的「小廚師」計畫中，就有教三歲半的孩子拿刀切菜，孩子也做得很好。反而是現代父母都去外面買早飯，沒有在家裡燒給孩子吃，搞得現在上高中的孩子連雞蛋都不知如何敲破。

我最欣賞的是朋友用帶孩子去爬山做獎勵，一邊爬，一邊教孩子植物名稱和它的用途。許多父母擔心孩子電玩打太多，會近視；其實可以常常帶孩子去野外，遠離有插頭的東西（有位心理學家把電腦叫做「有插頭的毒品」）。做科學家的第一個條件是要有觀察力。觀察力是要訓練的，天天坐在冷氣房中瞪著電腦，是不會感受到春夏秋冬四季的變化，也不會看到生物生長時細微的不同。

拿到台灣最多專利的劉興欽就說，他小時候在新竹後山長大，所以觀察力被訓練得很敏銳。他說蜜蜂採完了蜜，腿比較粗，飛得比較慢；他想吃蜂蜜時，就跟著蜜蜂跑，找到蜂巢後，把手洗乾淨，免得有汗味會被蜜蜂螫，然後手伸進蜂巢中，把蜂蜜挖出來吃。我們都看過蜜蜂，我們卻看不到劉興欽所看到的細節，因為我們沒有像他一樣在大自然中成長，我們的敏銳度不及他。

或許各位家長可以想一想，今年希望孩子能做到什麼？定下目標，像我朋友一樣寓教於樂，親子雙方都快樂。

57

有獎徵答

一、現在電腦當道，只要會認字、打字就可以了，並不需要學寫字。□正確 □不正確

二、孩子做家事可能會不小心受傷，因此所有的家事應該都由父母來做。□正確 □不正確

家長：

學生：

班級：　年　班

彰化縣新港國小✸✸✸特教專刊✸✸✸中華民國 101 年 3 月

報乎你知

第五十七期

發行人：傅肇箕

圖/呈呈

有獎徵答解答篇

一、喜憨兒社會福利基金會開了一家中式麵館，店名是

□我家牛肉麵　　■麵膳坊。

二、父母要儘量管理好自己的情緒，做孩子學習情緒表達的示範者。

■正確 □不正確

新聞快遞

多寫多動腦 動筆好處多多

自由時報 2012/03/13

本文作者：　高雄雙螺旋感統復健研究中心治療師/陳秋坪
高醫復健科治療師/王志中

常有家長抱怨，每每碰到孩子練習寫生字，就「一個頭兩個大」，孩子總要花費一段時間才能勉強學會一個生字，就算當下學會了，過幾天聽寫，還是考得「零零落落」，不是少一撇、就是多一劃，到最後，家長難免會覺得「寫字真的有意義嗎？反正現在電腦當道，會認字、會打字就可以了，何必學寫字？」不過，這可是錯誤的觀念喔！

任職於美國印第安納大學心理和神經科學系的助理教授詹姆斯利

用「功能性核磁共振」比較兩種單字學習方法的差異。結果顯示那些實際拿筆書寫單字的孩子，練習後的神經活動度比起那些單用眼睛看的孩子不僅較高，腦內活化區域也比較多，表示二度空間的操作書寫活動除了可以幫助孩子建立空間觀念外，也可以增強記憶力。

由華盛頓大學教育心理系教授柏寧格（Berninger）領軍的研究，提出寫字和打字的不同處。柏寧格教授認為，寫字需要一連串的筆劃動作才能完成一個單字，而打字只是敲敲鍵盤即可完成一個單字。

從腦部影像來看，連續的手部動作除了活化負責動作的運動皮質區外，其它與思考、語言、工作記憶有關的區域，活動量也是大幅增加，顯見寫字是全腦一起動。更重要的是，寫字還有助於整理思緒及表達能力。

柏寧格教授發現，寫較多字、寫字速度較快的四年級和六年級學生，比起鍵盤，在寫作時，除了有較多想法，文字敘述也較有條理，可見寫字對作文能力也是有加分作用。

雖然寫字的好處多多，但要孩子乖乖坐著寫字，實在有點枯燥乏味，以下幾個訓練活動，提供大家參考使用：

- 利用平板電腦如 iPad、智慧型手機下載寫字訓練遊戲，讓孩子用手、觸控筆練習寫字。
- 用彩色筆先在紙上寫字，或用印表機彩色列印粗體字，再讓孩子練習寫字。
- 讓孩子用手指或拿筆在黏土上寫字。
- 讓孩子用手指或拿筆在砂堆上寫字。
- 讓孩子用手指或拿水彩筆沾水彩寫字。
- 讓孩子用粉筆在砂紙上寫字。

資訊交流站

洪蘭：孩子做得多，學得愈多

作者：洪蘭　出處：親子天下雜誌

朋友家中院子的韓國草長得很好，沒有一根野草，真是碧草如茵。朋友年屆七十又有痛風，如何彎得下腰拔草呢？原來她有兩個孫子，兄七歲、妹五歲，兩人只要乖，自動幫忙做家事，母親就給他們紅點，積到某個點數時，就可選擇：聽奶奶講故事、跟奶奶烤蛋糕、陪奶奶爬山…等。朋友說，孩子一邊拔野草，她一邊講《西遊記》或《七俠五義》的故事，為了聽久一點，孩子把野草拔得很乾淨，韓國草就長得好了。

孩子最喜歡的是奶奶烤蛋糕了，一個孩子打蛋、一個孩子篩麵粉。烤蛋糕不費事，但可教孩子生活經驗，孩子也把不敢跟父母講的話跟她說。她覺得沒有什麼比親子共同做一件事更能打開孩子的心扉了；而且自己烤，不必擔心黑心食材或塑化劑。透過實作，她教孩子雙手萬能，自己懂得做，就不必求人。

她也教孩子凡事都有替代物，打蛋器壞了，用手打也可以，累一點而已；葡萄乾沒有了，用龍眼乾也可以。我想，這不就是創造力嗎？我們鼓勵孩子學馬蓋先，就是讓他們知道天下沒有什麼是非要這個東西不可，人要學會變通，不可死腦筋。

我問她怕不怕孩子被烤箱燙到，她反問：「你幾歲

意見交流